

Projekt für den Jahrgang 5		
Projekt	Beschreibung	Materialien
1. Länder der EU	Beschreibung und Vorstellung der verschiedenen EU-Länder	
Projekte für die Jahrgänge 6		
2. Your day in a picture (25)	Wie leben Schüler in Europa? Wir wollen mithilfe von Fotos unseren typischen (Schul-)Tag beschreiben und dann in Video- oder Internetgesprächen erfahren, wie die Tage in Italien, Schweden, Norwegen, den Niederlanden... aussehen, um Gemeinsamkeiten und Unterschiede zu erfahren und auszutauschen. Was ihr braucht: Spaß am Fotografieren und Darstellen, Interesse an anderen Ländern und Kulturen, Mut zum Anwenden eurer Englischkenntnisse, vielleicht Kontakt zu Menschen in Europa, mit denen wir uns austauschen können...	Wünschenswert aber nicht notwendig: Fotoapparat, Smartphone, Laptop
3. Fußball in Europa (25)	(Europäische) Migranten im lokalen Fußball in der Obergrafschaft, in der Bundesliga oder in der Nationalmannschaft!? Die Bundesliga und der europäische Fußball und dessen Geschichte? Der eigene Klein- oder der europäische Großverein im Vergleich!? Fußballinteressierte sind in diesem Projekt genau richtig und können sich aus unterschiedlichsten Perspektiven dem Thema „Fußball in Europa“ annähern. Ein Schwerpunkt soll auf den lokalen Bereich gelegt werden. Eigene Ideen sind aber willkommen!	Sportsachen, bunte Tonpapierbögen, Kleber
4. Europäische Sehenswürdigkeiten (25)	Das Brandenburger Tor in Berlin, der Eiffelturm in Paris, das Colosseum in Rom, aber auch die Elbphilharmonie in Hamburg und die Allianz-Arena in München: Wir beschäftigen uns mit alten und jungen Sehenswürdigkeiten in Europa. Wir recherchieren die Geschichte ihrer Entstehung, ihre Entwicklung zur Sehenswürdigkeit und ihre Bedeutung für die Bevölkerung.	bunte Tonpapierbögen, Kleber Laptops, Smartphones z. Recherche
5. Spuren der Römer in Europa	Habt ihr Lust auf Reisen zu gehen? Zusammen mit euch möchten wir erforschen, welche Spuren die Römer in Europa hinterlassen haben. Die Reise führt euch zu verschiedenen römischen Stätten und berühmten Bauwerken, über die ihr im Internet viele interessante Dinge erfahren könnt. Vielleicht habt ihr sogar einige schon einmal im Urlaub gesehen?	bunte Tonpapierbögen, Kleber

(25)	Vielleicht die Porta Nigra, den Limes, den Römerpark Xanten oder Bauwerke in Trier oder Köln in Deutschland? Den großen Hadrianswall in England? Luxuriöse Bäder in Bath? Die bekannte Brücke Pont du Gard in Frankreich? Das Hadrianstor in Griechenland? Wenn ihr neugierig geworden seid und Lust habt, interessante Plakate oder Powerpoint-Präsentationen zu erstellen, eigene Bilder der Bauwerke zu malen oder Skulpturen zu basteln, dann meldet euch zu diesem Projekt an. Am Ende der Projektwoche möchten wir gerne mit euch eine kleine Ausstellung über die Spuren der Römer in Europa eröffnen!	Laptops, Smartphones zur Recherche
------	---	---

Projekte für die Jahrgänge 7 + 8		
6. Der Einfluss der Römer in Europa (25)	Habt ihr Lust auf Reisen zu gehen? Zusammen mit euch möchten wir erforschen, welche Spuren die Römer in Europa hinterlassen haben. Die Reise führt euch zu verschiedenen römischen Stätten und berühmten Bauwerken, über die ihr im Internet viele interessante Dinge erfahren könnt. Vielleicht habt ihr sogar einige schon einmal im Urlaub gesehen? Vielleicht die Porta Nigra, den Limes, den Römerpark Xanten oder Bauwerke in Trier oder Köln in Deutschland? Den großen Hadrianswall in England? Luxuriöse Bäder in Bath? Die bekannte Brücke Pont du Gard in Frankreich? Das Hadrianstor in Griechenland? Wenn ihr neugierig geworden seid und Lust habt, interessante Plakate oder Powerpoint-Präsentationen zu erstellen, eigene Bilder der Bauwerke zu malen oder Skulpturen zu basteln, dann meldet euch zu diesem Projekt an. Am Ende der Projektwoche möchten wir gerne mit euch eine kleine Ausstellung über die Spuren der Römer in Europa eröffnen!	bunte Tonpapierbögen, Kleber Laptops, Smartphones zur Recherche
7. Sounds of BGB – europäische Musik und Sprachen (25)	In diesem Projekt möchten wir die Sprachen und Songs der Herkunftsländer am BGB unter die Lupe nehmen. Zunächst soll eine Auseinandersetzung mit der eigenen Sprache/Sprachgeschichte stattfinden, um anschließend die Sprachen in der Schule und ihre Vielfalt zu erkunden (Schülerinterviews). Ziel: Eine Sprachweltkarte des BGB erstellen. Auf dieser Weltkarte sollen auch typische Musik/Hits der unterschiedlichen Länder durch QR-Codes mit aufgenommen werden.	bunte Tonpapierbögen, Kleber Laptops, Smartphones zur Recherche
8. Kunst als Ausdruck kultureller Vielfalt (25)	Im Rahmen des Projekts setzen sich die Schüler mit verschiedenen europäischen Künstlern auseinander. Dies geschieht zum einen theoretisch durch eine intensive Recherche zu Hintergründen und zur Entstehung ausgewählter Kunstwerken und zum anderen auch praktisch durch das Erstellen von direkten und indirekten Bildzitate durch verschiedene Materialien und Medien und zu verschiedenen Themen (z.B. Malerei, Grafik, Mode, Fotografie, ...).	bunte Tonpapierbögen, Kleber Laptops, Smartphones zur Recherche
9. Mit Europa durch das Jahr (25)	Wir möchten mit euch einen europäischen Kalender gestalten. Dabei soll jedem Monat ein Thema zugeordnet werden, wie z.B. Sehenswürdigkeiten oder Esskulturen verschiedener europäischer Länder. Die Gestaltung des Kalenders (DIN A3) ist in digitaler Form vorgesehen. Am Ende des Projektes soll nach Möglichkeit jede Schülerin bzw. jeder Schüler ein Exemplar erhalten. Außerdem wäre es schön, wenn wir zum Abschluss der Projektwoche aus unseren Ergebnissen einen überdimensionalen Kalender für das Schulgebäude per Hand basteln und präsentieren könnten.	Laptop, Computer, Bastelmaterial

Projekte für die Jahrgänge 9+10		
10. Volkstänze und ihre Geschichte (30)	Dieses Projekt richtet sich an alle Schülerinnen und Schüler, die sich gerne zur Musik bewegen und neuen Tanzformen aufgeschlossen gegenüberstehen. Wir wollen gemeinsam ein buntes Medley aus verschiedenen europäischen Volkstänzen wie Polka, Flamenco oder Irish Dance einstudieren und präsentieren. Neben der Entwicklung der Tänze in der Praxis sollen natürlich auch die Entstehung und der kulturelle Hintergrund der Tänze berücksichtigt werden.	bunte Tonpapierbögen, Kleber Laptops, Smartphones zur Recherche
11. „Seifen und Waschmittel“ – Umweltschutz und Nachhaltigkeit in Europa (25)	Das Europäische Parlament und die Mitgliedstaaten der Europäischen Union (EU) haben sich auf einheitliche Regeln bei Wasch- und Reinigungsmitteln geeinigt, die in der so genannten „Detergenzienverordnung“ festgeschrieben sind. Hier geht es vor allem um gleichartige Angaben auf den Verpackungen, Zusammensetzung von Waschmitteln und Maßnahmen zum Umweltschutz. An den Projekttagen beschäftigen wir uns – in Bezug auf diese europäische Detergenzienverordnung – mit der Wirkungsweise von Seifen, der chemischen Analyse der Inhaltsstoffe von Waschmitteln und ihrer Wirkungsweisen und Untersuchungen zur Umweltverträglichkeit. Dazu arbeiten wir theoretisch und praktisch im Labor. Wir versuchen außerdem, Seife selbst herzustellen.	bunte Tonpapierbögen, Kleber Laptops, Smartphones zur Recherche
12. Der Europamythos nach Ovid (25)	Inhaltliche Erschließung des Themas: • Übersetzung eines Auszuges des Europa-Mythos' nach Ovid sowie Erschließung des Restes an Hand der deutschen Übersetzung von Gustav Schwab • Sequenzierung des Europa-Mythos in sinnvolle Abschnitte für die darauf folgende kreative Bearbeitung Kreative Bearbeitung des Themas: Einteilung in Gruppen mit den unterschiedlichen Schwerpunkten • Comicgestaltung (DIN A2) • Kurzfilm Angesprochene Jahrgangsstufen 10-12, möglichst mit Lateinkenntnissen	bunte Tonpapierbögen, Kleber Laptops, Smartphones zur Recherche

Projekte für die Jahrgänge 10-12		
<p>13. Kernfusions- forschung in Europa - die Projekte JET und ITER - Ein Weg in die Zukunft? (20)</p>	<p>In unserem Projekt beschäftigen wir uns mit den Möglichkeiten, mit Hilfe von Kernfusionsprozessen Energie zu gewinnen. Die Kernfusionskraftwerke bieten eine Alternative zu den Kernspaltungskraftwerken, die derzeit in Betrieb sind. Es geht um Vor- und Nachteile der Kernfusion, verschiedene mögliche technische Realisierungen und um die Wirtschaftlichkeit von Kernfusionskraftwerken. Besonders interessant sind die großen Kernfusionsforschungsprojekte ITER und JET in Europa, aber auch andere europäische Kleinprojekte leisten wesentliche Beiträge zur aktuellen Forschung (z.B. das IPP-Teilinstitut Greifswald in Mecklenburg-Vorpommern). Je nach Wunsch der Teilnehmer ist es aber auch möglich, sich mit anderen aktuellen Forschungsprojekten in Europa zu beschäftigen.</p>	<p>bunte Tonpapierbögen, Kleber Laptops, Smartphones zur Recherche</p>
<p>14. Fußball-Fankultur in Europa (25)</p>	<p>Fußball ist eine Sportart, für die sich in ganz Europa Menschen begeistern lassen. Woche für Woche pilgern Millionen Fußballfans in die Arenen, um ihre Lieblingsmannschaften zu unterstützen. Doch wer genau sind diese Personen eigentlich und was bewegt sie dazu, ins Stadion zu gehen? Auf welche Art und Weise erfolgt die Unterstützung im und rund um das Stadion und gibt es diesbezüglich Unterschiede und/oder Gemeinsamkeiten im innereuropäischen Vergleich?</p>	<p>bunte Tonpapierbögen, Kleber Laptops, Smartphones zur Recherche</p>
<p>15. Köpfe der Physik aus Europa (6-16)</p>	<p>Aus (möglichst vielen) europäischen Ländern sollen hervorragende Physiker vorgestellt werden, deren Leistungen in besonderer Weise zur Entwicklung der Physik beigetragen haben und die somit zum „kulturellen Erbe“ Europas gehören.</p> <p>Kleine Porträts der Physiker werden auf einer Europa-Karte platziert. Daneben werden QR-Codes installiert, über die weitere Informationen zu den Physikern abgerufen werden können: kurze von den Schülern geschriebene Texte oder ggf. selbst aufgenommene Audio-Dateien.</p> <p>Als Schüler-Zielgruppe bieten sich Physik-affine Schüler(innen) aus den Klassen 10 bis 12 an.</p>	<p>bunte Tonpapierbögen, Kleber Laptops, Smartphones zur Recherche</p>
<p>16. Debattier-Club (max 20)</p>	<p>Debattieren über Europa: rhetorische Fähigkeiten schulen und über europäische diskutieren</p>	<p>Smartphones zur Recherche</p>

„Expertengruppen“- Projekte für Schülerinnen und Schüler verschiedener Jahrgangsstufen

Jahrgang 6-12

<p>a) Orchester und Europäische Volkslieder (30))</p>	<p>Wir werden europäische Lieder gemeinsam erarbeiten und einstudieren. Ihr solltet Spaß am Singen und Musizieren haben, Vorerfahrungen mit Instrumenten wären schön, aber nicht notwendig.</p>	<p>bunte Tonpapierbögen, Kleber</p>		
<p>b) Workshop Poetry Slam Max. Teilnehmerzahl: 20!</p>	<p>Mit Sprachspielen und Schreibübungen wollen wir die Angst vor dem weißen Blatt überwinden, texten und Texte überarbeiten und so eure ganz persönlichen Gedanken zu eurem Leben und eurer Heimat in Europa fördern. Gefördert werden soll auch das Selbstbewusstsein: Wir üben den effektiven Vortrag, machen Sprech- und Atemübungen, suchen die optimale Körperhaltung für den Vortrag und schulen den Umgang mit dem Mikrofon. Das Projekt endet mit einem Workshop bei einem professionellen Bühnendichter/einer professionellen Bühnendichterin und einem Poetry Slam. Alle Auftritte sind aber freiwillig, vor allem geht es um den Spaß am gemeinsamen und individuellen Schreiben. Wir freuen uns auf kreative Köpfe mit vielen wilden Ideen und spannende Texte! Wer gerne schreibt, Geschichten erzählen oder Gedichte verfassen möchte und Spaß am Spiel mit Worten und Sprache hat, ist bei uns richtig. Anmelden können sich Menschen aus allen Jahrgangsstufen.</p>	<p>Laptop, Kamera, Smartphone</p>		

Jahrgang 7-10				
b) Bienen in Europa (25)	Bienenhaltung in Europa im Vergleich: Gefahren und Probleme für die Bienen in Europa (z.B. Schädlinge) – Dokumentation	Laptop, Computerraum, Smartphone		
c) Kinderbücher in Europa (20)	Wir werden in diesem Projekt Kinderbücher aus verschiedenen europäischen Ländern anschauen und lesen. Englische und französische Kinderbücher sind vorhanden. Mit welchen weiteren Sprachen und Ländern wir uns beschäftigen, hängt auch von euch ab. Wenn ihr Kinderbücher in anderen Sprachen bei euch zu Hause habt, bringt sie einfach mit. Einige Bücher werden wir auswählen und mit Powerpoint Präsentationen erstellen. Vielleicht können wir Ausschnitte aus den Büchern auch in den Fremdsprachen aufnehmen.	Kinderbücher in verschiedenen Sprachen, evt. Smartphone, evt. ein weiterer Laptop		
Jahrgang 7-12				
C1 und C2 Dokumentation der Projektstage in Wort, Bild und Film Offen für: 7-12 (40)	Wir halten die Projektstage in Text und Bild fest und veröffentlichen unsere Artikel auf der BGB-Homepage. Teilnehmen können alle ab Jgst. 7. Erfahrungen in der Schülerzeitung sind nützlich, werden aber nicht vorausgesetzt. Bitte bringt Schreibmaterial und - sofern vorhanden - eure eigenen Notebook-Computer und Fotoapparate (ggf. sehr gute Smartphone-Kamera) mit! Wir wollen zusätzlich die Projektstage filmisch begleiten und einen kleinen Dokumentarfilm drehen. Dafür solltet ihr Vorkenntnisse im Bereich Film und Technik haben.	Laptop, Schneidepro- gramme, Kameras, Smartphone		
e. Schach (7-12)	Historische Entwicklung des Schachspiels im europäischen Raum anhand von Beispielen der Großmeister. Voraussetzung sind Schachkenntnisse.	bunte Tonpapierbögen, Kleber Laptops, Smartphones zur Recherche		